

VISSONIC VIS-FS100 Подавитель обратной связи



VIS-FS100 это подавитель обратной связи, разработанный VISSONIC, оснащённый мощным сигнальным процессором и автоматическим адаптивным алгоритмом. Помимо поддержки 4-полосного / микрофонного входа, VIS-FS100-A оборудован цифровым разъёмом AUDIOLINK и автоматическим, 5-полосным микшером. В отличие от большинства других подавителей обратной связи, он работает со сдвигом частоты.

Функционал VIS-FS100

- полностью автоматический высокоскоростной алгоритм подавления обратной акустической связи со сдвигом частоты
- не требует отладки настройки, сразу готов к использованию
- автоматическая адаптация к акустической среде
- дополнительное усиление до 12 дБ для эффективного предотвращения обратной связи
- линейный или микрофонный вход для фантомного питания
- каскадный интерфейс AUDIOLINK
- четыре микрофонных входа и входы цифрового интерфейса AUDIOLINK с автоматическим микшером

Возможности

- Адаптивный фильтр может переключаться между «быстрым» режимом и «точным» режимом. Быстрый режим подходит для ситуаций, когда положение микрофона часто меняется. Адаптивные фильтры сдвигаются медленнее, подавляя большее количество компонентов реверберации. В зависимости от акустической среды и выбранного режима работы, до возникновения обратной акустической связи, можно получить дополнительное усиление до 12 дБ
- Подавитель обратной связи также имеет встроенный автоматический микшер для работы с четырьмя микрофонными входами. Во многих случаях, например, на трибуне, кафедре или за столом для переговоров, использование двух

вышеупомянутых микрофонов может лучше улавливать голос движущегося динамика, что часто увеличивает риск обратной акустической связи. Ввиду этой проблемы автоматический микшер в подавителе обратной связи будет автоматически уменьшать усиление микрофона при слабом входном сигнале, одновременно увеличивая усиление другого микрофона при сильном входном сигнале. Таким образом, он может отслеживать динамик в движении, обеспечивая максимальную четкость звука. В то же время, поскольку общий коэффициент усиления остается постоянным, максимальная громкость поддерживается без создания акустической обратной связи

- Когда подавитель обратной связи сконфигурирован с двумя каскадными интерфейсами AUDIOLINK, он подключается к центральному блоку конференц-системы серии CLEACON через интерфейс AUDIOLINK, и центральный блок выводит звук на подавитель для микширования выхода и может быть каскадно подключен к следующему подавителю обратной связи или к другим устройствам с интерфейсом AUDIOLINK
- Даже если подавитель обратной связи переключен в режим «байпас», функция автоматического микширования все равно продолжает работу

Напряжение источника питания	230 В переменного тока / 115 В переменного тока, ± 10%, 50/60 Гц
Потребляемая мощность	15 Вт
Максимальная пусковая мощность	1,5 А (230 В переменного тока) / 3 А (115 В переменного тока)
Частота дискретизации	32 кГц
Частотная характеристика	125 Гц-15 кГц
Коэффициент гармонических искажений	<1% при искажении 1 кГц
Усиление	0 дБ линейный вход, 12 дБ / 0 дБ / -12 дБ (низкий / средний / высокий)
Усиление микрофонного входа диапазон регулировки	Без звука ~ 20 дБ
Отношение сигнал / шум	> 90 дБ
Задержка сигнала	<11 мс
Изменение частоты развязки	до 5 Гц экранирующий шум
Линейный / микрофонный вход	Максимальный входной уровень 6 дБВ
	Выходное сопротивление <100 Ом
	CMRR > 25 дБ (50 Гц-20 кГц)
	Фантомное питание 24 В (только микрофон , переключаемый)
	Максимальный выходной уровень 10 дБВ
Габариты	429 x 234 x 44 мм
Вес	2,8 кг
Рабочая температура	10 °C до 55 °C